

忠孝國小 113 學年度 上 學期 六年級 綜合活動 領域自編課程教學活動設計表

單元主題或活動主題	六年級綜合活動課程	教學方法	討論、發表、分析、體驗、實作、蒐集資料、參訪、表演
編寫者	六年級教學群		
教材來源及教學資源	自編		
實施時間或週次	<p>113 年度上學期綜合課共 44 節</p> <p>生命教育、品德教育等學校行事綜合課(22 節:詳見縱向課程計畫)、忠孝哈電影(4 節:詳見縱向課程計畫)、詩詞大會考(2 節)、畢業旅行(6 節)、體育表演會(6 節)、情緒教育(2 節)、育藝深遠-國樂盛宴(2 節)</p> <p>【44 節全部自編】</p>		
課程設計理念及背景分析	<p>一、設計理念：為利用本校現有影片資源及週遭豐富的學習資源，增廣兒童見聞，並培養兒童生活能力，養成資源回收的習慣及養成愛護環境的習慣與態度，以及培養兒童製作主題式學習檔案的能力為學習留下軌跡，學年老師乃決定自編綜合課程，希望透過豐富而多元的課程，來豐富學習並開發兒童多元智慧，以及培養兒童帶得走的生活能力。</p> <p>二、背景分析：本校地處臺北市中正區，位於捷運忠孝新生站，且緊鄰「衛理堂」、「華山創意文化園區」、「3C 文創商場」等，教學資源豐富。因此，學年老師希望能夠利用週遭學習資源，豐富兒童的學習，並利用主題式學習檔案的製作，來記錄成長的軌跡。</p>		
可達成本校課程願景	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自主：培養孩子做個「生活自主」的獨立個體。 2. 合作：鼓勵孩子學會與團伴同儕分工合作，培養共存共榮的使命感。 3. 關懷：鼓勵孩子能培養同理心，主動關懷環境周遭的人、事、物。 4. 探索：積極引導孩子延伸學習觸角，對所有的知識加深、加廣學習。 5. 體驗：引導孩子設身處地實際驗證課內知識，以便理論與實際相結合。 6. 分享：鼓勵孩子將體驗所得，透過各種管道分享給同儕團體，以期促進個人與團體共同成長。 		

課程目的 與學習目標	<p>忠孝哈電影：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擴充學生的生活經驗與視野。 2. 引導學生思考電影帶來的教育意義。 <p>詩詞大會考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導認識詩詞家作詩詞的目的。 2. 引導認識詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。 3. 以詩詞家為模範，學習應有的態度。 <p>育藝深遠：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過現場音樂表演，提升音樂涵養。 2. 透過聆聽音樂表演，提升對音樂的興趣，喜歡音樂欣賞活動。 <p>體育表演會：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習團隊合作。 2. 配合學校的文化及社區的特質，使得學生家長與學校師生結合為一共同體。 <p>情緒教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹情緒的意義、重要性、種類、辨別。 2. 引導學生擁有辨識情緒、表達情緒、面對情緒、抒發情緒的能力。
---------------	--

★活動設計

主題 名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	學習重點		節數	評量 方式	配合 議題
					學習表現	學習內容			
★忠孝哈電影	舞動人生	讓孩子認識面對生涯選擇的難處，並觀察如何克服。	藉由構思與創作遊戲的方式，讓孩子思考未來生涯發展的可能性。。	電影學習單 平板	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，運用同理心增進人際關係。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ac-III-1 職業與能力。	4節	實作 欣賞 發表 討論 分享 評鑑	人權 家庭、 性平

主題名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	學習重點		節數	評量方式	配合議題
					學習表現	學習內容			
★育藝深遠	與國樂有約	1. 能欣賞不同類型的音樂會。 2. 藉由音樂會，放鬆身心。 3. 認識國樂的相關知識。	1. 讓學生理解並表現應有的音樂會欣賞態度與行為。 2. 引導欣賞音樂的方法。	學習單 音樂會	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	2節	資料蒐集整理 體驗參訪 討論發表	環境教育
★體育嘉年華	★運動大進擊	增進強健的體魄，檢測各項體育技能。遵守安全守則，進行競賽活動。	藉由班級行進練習、拔河、健康操訓練，加強團隊精神，培養班級默契。		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	6節	實作體驗	性別平等教育
★詩詞大會考	★詩詞介紹及背誦	1. 能從詩詞背誦的過程中，奠基國語文基礎能力。 2. 能從古人的作品中，了解古詩的意境，進而體會古人當時的處境、學習詩詞想傳達的含意、古人的高尚品格。	1. 認識作品：從作者的詩詞作品中，了解作者的作品風格。 2. 體會詩詞意境：從詩詞作品中，了解作者所呈現的作品意境，學習詩詞想傳達的含意。 3. 學習古人的高尚品格：從詩詞作品中，了解古人的處事態度，進而內化，在適當時機表現良好品格。	配合小河愛唱歌、詩詞音樂、教學影片	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	2節	發表討論	

主題 名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	學習重點		節數	評量 方式	配合 議題
					學習表現	學習內容			
★ 情緒 教育	與情緒和 平共處	1. 能辨識情緒與正確抒發情緒。 2. 能清楚表達自己的情緒感受。	讓學生學習辨別自己的情緒以及內在的想法，以合適的方式表達與抒發。	PPT 故事 案例 討論 桌遊 學習 單	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。兒童階段的發展歷程。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	2 節	討論 發表 分組 活動	生涯 教育/ 家庭 教育

忠孝國小 113 學年度 下 學期 六年級 綜合活動 領域自編課程教學活動設計表

單元主題或活動主題	六年級綜合活動課程	教學方法	參觀、討論、發表、分組活動、實作、蒐集資料、創作、體驗活動
編寫者	六年級教學群		
教材來源及教學資源	自編		
實施時間或週次	113 學年度下學期綜合課共 36 節： 性平教育、品德教育、學校行事等(18 節) 忠孝哈電影(4 節)、詩詞大會考(2 節)、畢業公演(8 節)、園遊會(4 節)		
課程設計理念及背景分析	<p>一、設計理念：為利用本校現有影片資源及週遭豐富的學習資源，增廣兒童見聞，並培養兒童生活能力，養成資源回收的習慣及養成愛護環境的習慣與態度，以及培養兒童製作主題式學習檔案的能力為學習留下軌跡，學年老師乃決定自編綜合課程，希望透過豐富而多元的課程，來豐富學習並開發兒童多元智慧，以及培養兒童帶得走的生活能力。</p> <p>二、背景分析：本校地處臺北市中正區，位於捷運忠孝新生站，且緊鄰「衛理堂」、「華山創意文化園區」、「3C 文創商場」等，教學資源豐富。因此，學年老師希望能夠利用週遭學習資源，豐富兒童的學習，並利用主題式學習檔案的製作，來記錄成長的軌跡。</p>		
可達成本校課程願景	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自主：培養孩子做個「生活自主」的獨立個體。 2. 合作：鼓勵孩子學會與團伴同儕分工合作，培養共存共榮的使命感。 3. 關懷：鼓勵孩子能培養同理心，主動關懷環境周遭的人、事、物。 4. 探索：積極引導孩子延伸學習觸角，對所有的知識加深、加廣學習。 5. 體驗：引導孩子設身處地實際驗證課內知識，以便理論與實際相結合。 6. 分享：鼓勵孩子將體驗所得，透過各種管道分享給同儕團體，以期促進個人與團體共同成長。 		

課程目的 與學習目標	<p>電影融入教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擴充學生生活經驗。 2. 認識影片的教育意義並應用於生活中。 <p>詩詞大會考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導認識詩詞家作詩詞的目的。 2. 引導認識詩詞家想藉由詩詞傳達的訊息。 3. 以詩詞家為模範，學習應有的態度。 <p>畢業公演：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 2. 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 <p>園遊會規劃與報執行：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養規畫園遊會的能力。 2. 能與同學互助合作達成目標，並珍惜友誼。 <p>行動學習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解錄影的注意事像與技巧。 2. 能將錄影的內容剪接後製成影片。 <p>情緒教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹情緒的意義、重要性、種類、辨別。 2. 引導學生擁有辨識情緒、表達情緒、面對情緒、抒發情緒的能力。
---------------	---

★活動設計

主題 名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	學習重點		節數	評量 方式	配合 議題
					學習表現	學習內容			
★忠孝哈電影	三個傻瓜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從影片中認識印度的文化與生活方式。 2. 瞭解自己的興趣及人格特質所適合發展的方向。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從報告中認識印度各種層面的社會文化。 2. 學習如何與同儕分工合作與上台分享。 3. 討論電影提出的智慧小語作為自己的座右銘。 	電影 學習 單 平板	<ol style="list-style-type: none"> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 	<ol style="list-style-type: none"> Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 	4 節	討論 發表 體驗 實踐	生涯教育/品德教育/生命教育

主題名稱	活動名稱	學習目標	教學重點	資源	學習重點		節數	評量方式	配合議題
					學習表現	學習內容			
★詩詞大會考	詩詞大會考	1. 能從詩詞背誦的過程中，奠基國語文基礎能力。 2. 能從古人的作品中，了解古詩的意境，進而體會古人當時的處境、學習詩詞想傳達的含意、古人的高尚品格。	1. 認識作品：從作者的詩詞作品中，了解作者的作品風格。 2. 體會詩詞意境：從詩詞作品中，了解作者所呈現的作品意境，學習詩詞想傳達的含意。 3. 學習古人的高尚品格：從詩詞作品中，了解古人的處事態度，進而內化，在適當時機表現良好品格。	小河愛唱歌	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	2節	發表討論	
★畢業公演	畢業成果發表	展演英語、國語及母語歌曲，在活動中建立自信，並養成觀賞藝術活動時應有的秩序與態度。	1、在英語、音樂及鄉土語言課中，教師分別示範並教導相關歌曲的舞蹈動作技巧。 2. 全班進行展演並欣賞其他節目演出。 3. 引導心得分享、寫作。	歌曲、相關道具	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	8節	實作體驗鑑賞	性別平等教育
★園遊會	園遊會規畫與執行	共同討論、分組分工，以凝聚班級向心力。透過活動的後執行與事後分析，了解經營收支。	1. 全班共同討論攤位規劃及販賣項目。 2. 遊戲試玩、海報製作、攤位布置。 3. 與家長、學生進行工作協調。 4. 排班工作、活動體驗。 5. 引導心得分享、寫作。	相關設備	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	4節	討論發表分組活動實作	性別平等教育/家庭教育